

百川學海

贊寧荀譜
陳仁玉函譜
怡山蠡譜

漢書門類			
九	八	五	四
一	〇	九	五
三	〇	九	五
冊	架	函	號

內閣文庫		
漢	九	八
書	五	四
類	〇	九
冊	三	〇
架	一	七

內閣文庫		
番號	漢	9854
冊數	30(28)	
函號	370	33

共三十卷

壬集三

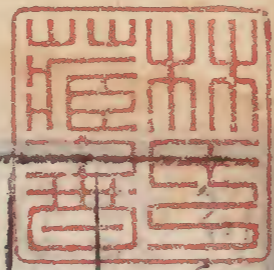


淺草文庫

吳僧 贊寧 撰

一之名 二之出 三之食

四之說



筍者竹之筍也竹根曰鞭鞭節之間乳贅而生者竹屬兼草而禾借少陽之氣歟故初種根食土而下來乎母也

母水也而潤下得水而生也

及擢筍冒土而上愛乎子也

子火也而炎上鑽竹而生火也

皆自然之性也竹盛高平之地黃白息壤即是所宜

也

得山阜良下田傷水則死矣

凡植竹正月二月引根鞭必西南而行

負陰就陽也

諺曰東家種竹西家理地謂其滋蔓而來生也其居東北隅者老竹也老種不生生亦不滋茂矣宜用糞麥糠糞之不可饒沃植之開坑深二尺許覆土厚五寸除瓦石軟柔之土為嘉大抵竹八月俗謂之小春熱欲去寒欲來氣至而涼故曰小春往往木有花草有琴竹得是氣也根伸而達亦謂為鞭行鞭頭為筍俗謂之偽筍

言偽者音訛也二筍也亦如花再生花也二果

亦同也

八月鄉人往往掘土採鞭頭為筍向市賣終傷損春筍而且害竹母凡百穀各以其初生為春熟為秋若筍以鞭行時分芽露白月為春始生也用夏正

反乎外苞內實冒土而生當二三月為秋

為成熟時也然有四時之筍則春秋不定也許

慎說文云竹冬生也

釋草云筍竹萌郭璞注竹初生也孫炎云竹初生曰萌生謂之筍詳孫之說始冒土者為萌芽也生長挺挺然為筍也尚書孔傳筍筍竹也詳孔之說筍竹白筍也白筍之類越多爾雅說芙蓉莖下本蒙郭注

一名筍
曰藜莖下白亦可、在泥中也周禮說蒲筍亦謂
之筍也謂蒲始生取其中心入地筍大如七柄正白
嫩之甘脆也凡草木有白筍嫩而堪食者皆曰白筍
也今孔安國曰筍竹為筍已過為竹未勁故謂為筍
竹也合言竹之筍筍即見白也所言筍者幼弱也加
草者簡濫也筍箭萌郭注箭筍也周禮筍筍鴈醢筍
類即以箭筍鹽藏為筍實於邊豆中也筍蘆筍也爾
雅尖亂其萌蘆郭注江東呼蘆筍為蘆筍然則荏葦
之類其初生者皆名蘆也如是者只有多名也

一名筍

生成謂之筍

一名萌

初生謂之萌言絕筍也

一名筍竹

土內皮中謂之筍也

一名筍

箭竹萌即會稽箭筍也

一名蘆

蘆葦之初生總名蘆萌今沙岸潮濤汨漱蘆葦
紫亂根露白哲然濯而食之味甜且脆詳蘆名
芽也今江東人言蘆牙之事是也

一名竹胎

出說文然竹芽之時卷葉左右重重然旋露節
而實終露外際籜苞裹而生堅勁為竹故謂之

竹胎也

一名竹牙

即牙目之牙也

一名茁

謂竹萌初生茁茁然故殊方音訓之名也

一名初篁

初始也篁竹也見梁簡文帝集

一名竹子

張華神異經注子筍也

前之諸名別同異分少長也厥狀可尋而識也字體
說文云凡竹屬皆從竹今筍二形下聲或作筍字悉
通蓋旬尹聲相濫耳

二之出

周易震主蒼筤竹所生蒼筤筍若然者既得木少陽
之氣而弱亦負陰而就陽為草則勁而彊耳

周禮揚州之利竹箭亦有箠萌之別名矣舉成數實
物也惟筍竹萌也皆四月生也

此據洛陽土中嵩少之間四月方生及秦隴終
南皆四月生也

筍竹筍

八月生盡九月成都蜀地有別受氣類一云筍
竹而竹與筍俱有刺芒也

郿竹筍

長節而深根筍冬夏皆生鄉人掘土取筍廣志

箭筍

作箭竹可作屋椽山海經同也

十二月生會稽以來諸山絕多或叢生或蔓延
可如筋大長三四寸

鹵筍

自甌越以南七月生至八月盡

鷲筍

錢唐多生其色紫苞當其鷲至時生故俗謂鷲
筍

天目筍

五月生盡六月其筍色黃出天目山端午後方
採甞旱歲則無

竹玉林筍

漢武世一女浣於勝水見竹節隨流近女子推
去又來聞有音聲持歸破之得小兒男也及長
以竹為姓立以為王其竹棄之於野化生成林
其筍密密冒土南地熱其筍多冬生

桃竹筍

涪陵相思崖生此竹昔有童子居崖下吹竹神
女見悅之投以桃竹釵童子報之以簾今桃枝
與竹皆生崖畔其筍生亦柔弱有異因號崖為
相思也

孤竹筍

襄陽薤山下有孤竹三年方生一筍及筍成竹

竹母已死矣代謝如春秋焉又周官曰孤竹之管孫竹之管陰竹之管鄭注曰孤竹特生者孫竹根之末生者陰竹生山北者今詳孤竹特生獨生筍者即子母不相同孫竹根鞭生筍者陰竹山北引鞭晚生筍者也

旋味筍

一名苦蒲筍福州南一日程多生苦竹春則生筍鄉人煮食甚苦而且澁及停久則味還可食故曰旋味筍

葉竹筍

出交趾其為竹也實中勁彊有毒彼土人銳以刺虎中之則死筍亦內實

桂竹筍

山海經云桂竹甚毒傷人必死戴凱之竹譜云同山海經今未詳桂竹狀貌筍亦難識今恐葉筍異名實也籜堅不同此例然籜與葉信譜而錄即應今可食者早晚桂筍所以不同也

篋竹筍

生海畔山而竹與筍悉有毛傷人則死泊船海嶼慎勿取毛筍食又有筴筍同此毒廣志云篋竹堪作笛既有毒豈可作笛此同名而殊實也

筴竹筍

竹本根長千丈斷節為大船生海畔山其竹萌可數丈猶為筍也

筲竹筍

其竹皮薄而空多大者徑不過二寸皮上有麤澁文可為錯鏹物并瓜甲利於鐵作者若用久鈍則漿水洗還復快利其筍無肉今詳微多毛猶或殺人豈况麤可鏹筍皮亦澁理而可食乎一云筲竹一枝百葉有毒

篠筲筍

尚書曰揚州厥貢篠簜孔注云篠竹箭篠大竹禹貢揚州任土或曰今揚州絕少篠簜竹箭中為矢者臨川會稽為良非也曾不知夏禹時揚州土疆南極交廣皆一分墟近代分撫越也箭筍易識簜筍名詁訓故未詳

筴筍

七月生至十月間縉雲以南多出然味苦而節疎筍可大於箭筍少許山人採剥以灰汁熟煮之都為金色然後可食苦味減而甘食甚佳也

篔筍

出温處建以來竹如苦竹長節而薄可作屋椽筍則春生可食

釣絲竹筍

南越多之竹本大如鼓形上節漸小高三四丈者若釣絲然筍下廣上銳味甘可食發病

木竹筍

今靈隱山中亦出中堅亦通小味節內若通草

中也筍堅可食今人採竹作杖可愛或與筍同類耳

邛竹筍

出蜀中臨邛故曰邛竹其筍春二羅浮山記曰邛竹本出邛山張騫西至大宛所得歸而此山左右時有之鄉老多以為杖今羅浮山有筍生又早時候與蜀不同其竹節橫山中間練杵形為杖如木刻竹筍中實食美山海經云龜山扶竹注筍也節高實中扶也名之扶老行也與扶竹並節者不同

赤竹筍

出閩中人者如椽堪作彈織箔扇筍不毒

衛立竹筍

山海經云衛於山丘南帝像借音竹林在焉大可為舟郭注云舜林中竹一節可以為船筍可知矣

廬竹筍

其為竹也葉闊而利可用割物實筍類也筍苦亦可食出廬州

對青竹筍

竹則一邊青一畔紫二色相映可愛筍頭可食出成都近孟昶據蜀作對青竹亭焉

慈母山筍

丹陽記江寧縣南慈母山竹可以為簫管玉環

洞簫賦所稱即此也其筍圓緻異於餘處自伶倫採竹嶰谷其後惟此籛見珍俗呼鼓吹山常禁伐者筍則三月生可食

鍾龍竹筍

戴凱之竹譜云此竹伶倫所伐也其筍生可食

漢竹筍

譜云大者一節受一斛小者受數斗可為樽榼其筍一節可受二三斗味雖甘而澁

利竹筍

其竹蔓生若藤蔓屬實中而堅韌筍隨竹蔓而生亦實韌也

蘭筍

爾雅云籛茶中郭注其中空今詳竹皆空中或自根至梢空中則無節竹也疑籛竹一名茶中一云其中更曰茶可以為席如此者則其竹內隔更與常竹不同故云茶中為筍嫌而節更薄也

鄰竹筍

爾雅郭注堅中謂貞實與平常竹不同筍味同木竹筍

雲母筍

郭義恭廣志云雲母大竹也其筍亦相稱

箇筍籛筍

伊二本竹生荆楚間尚書荊州厥貢箇籛孔注

一節
九
筩簞美竹也出雲夢之澤三國常致貢焉天下
稱美蓋堪爲矢大者爲筆本毋旣曰美竹厥萌
可曰美筩也

筩筩

廣志筩竹皮青肉白如雪軟韌可爲索疋或從
草從竹不定其筩皮青而筩肉皆白至十年拾
遺記有筩竹作簞

少室竹筩

河圖曰少室之山大竹堪爲甌噐其筩長偉堪
食

渭川筩

史記曰渭川千畝竹其人與千戶侯等今澤

記舉其本而不言筩筩利利人厥富可儕等王
侯也筩晚四月方盛

鄠杜竹筩

漢書曰秦地有鄠杜竹林南山檀柘號陸海也
鄠杜多竹而勁小西夏結乾筩豈不是乎

鏞竹筩

出廣州此本竹絕大內空容得三升許米交廣
以來人將此作升子量出納其內出黃可療風
癩疾名天竹黃案竹黃名天竹言此竹大也亦
猶天麻天蓼言天大如云雀麥鼠莫言小也或
曰天竺之竺非也詳其竹亦療風筩功可見也
一說竹黃是南海邊竹內塵沙加於竹凝結成

一節譜
紋竹兼筍皆療風疾

相迷竹筍

生廣州已來竹狀與鏞竹少異其洪長亦同內
空生黃堪作丸筍減鏞筍少分

桃枝竹筍

其竹勁直柔弱可為篾為席尚書顧命竹席是
也其筍叢生其皮生毛聚蟲蟻而不可食人觀
此竹是處有之王彪之閩中賦亦見矣

新婦竹筍

出武林山陰其竹圓直韌可為篾筍則三月而
生可食

篋竹筍

竹譜曰篋竹似桂而櫛節其筍可食

簞竹筍

沈懷遠南粵志曰博羅縣東蒼州足簞竹既大
薄且空中節直二丈其直如松詳其竹直二丈
猶為筍而可食

雞頭竹筍

竹譜曰雞頭竹似篋而細筍亦可食堪茹

斑竹筍

博物志云舜死二妃淚下染竹成斑妃死為湘
水神故曰湘妃竹詳其筍脫其殼乃為箴竹方
生斑筍不可食

箴竹筍

竹譜云管竹江漢間謂之竿箴一赤數葉葉大如優可以作蓬今詳葉如優即王彪之閩中賦云湘箬也其筍亦不大止是箬葉異諸竹耳又此竹與剛竹同也

資管筍

曹毗湘中賦云其竹則資管今詳其筍亦洪大竹節長四尺

沛竹筍

神異經云南方荒中有沛竹其長百丈圍二丈五六尺厚八九寸可以為大船其子美煮而食之

白鳥筍

湘中有此竹生是筍見魏曹毗賦又有實中竹即有實中筍筍屬也

魚腸竹筍

梁簡文帝竹賦中見魚腸雲母之名曰映花靡等今詳魚腸為名必像實而作其竹細而屈筍亦可以識矣

篁筍

八月生筍止十一月竹閩溫已來多節疎鄉人候袖長成竹梢弱正月時便斷之以火燎之逐重起之可為條而柔韌謂之竹麻泉州已去路傍多生彼土人取逐節可八九尺堅捺之青皮纔爆內白肉便為麻即不見火謂之麻竹南中

轉高長節疎其筍皮黑紫色其心實入取細切
鹽漬少頃以漿水漬再宿漚乾餅藏泥封謂之
筍筍此亦古之筍蕓也筍義未詳

摩摩筍

嶺表錄云桂廣皆殖大若茶椀竹厚而空小一
夫止擊一竿堪為茆屋椽梁柱其種者欽其竿
每截二尺許打入土不踰月而生根葉明年長
芽筍不數歲成林其筍南入亦藏之為筍筍

刺竹筍

嶺表錄云其竹枝上刺南人呼為刺自根橫生
枝條展轉如織雖野火焚燒只燎細枝嫩條其
筍叢生轉復牢密邕州舊以為城蠻蚩來侵竟

不能入

羅浮筍

羅浮山貞元中有人遊第十三嶺見巨竹有三
十九節二丈餘圍筍甚臍直

雲丘帝筍

竹譜云帝陵上所生竹一節可以為船筍大如
本

區竹筍

匡廬山中多其筍初冒土便區薄及成竹區而
長今諸山中是處皆有之

絲筍筍

左思吳都賦曰竹則筍簞簞筍今詳其筍可食

箭筒筍

見吳郡賦吳越有之筍可食

簡管竹筍

竹節疎而筍可食也

筩竹筍

其竹實中筩屬見吳郡賦中筍堅大可食筩出
韶州徑五六寸中為弓弩筍堪食自秋生至于
冬末春即不生矣

筋竹筍

天台圖經云五縣皆有言其竹韌也日南九真
炙生可作彈弓絃也

蝦傷筍

竹大者五六寸圍長二丈其中實滿筍至四月
已後方出味甚美

狗竹筍

寧海已來多三寸圍節間有毛筍三月生可食
諸邑皆有之

篁竹筍

今春二月已去吳越多生

扶竹筍

今武林山西舊謂雙竹院中所產脩篁嫩篠皆
對抽並省相傳云茲竹自永嘉已來有之馮翊
嚴詣為其記王季敬竹譜云會稽箭竹錢塘扶
竹蓋此雙竹即扶竹也譬猶東之地在桑兩兩

並生謂之扶桑矣今詳是竹為筍便有合歡貌
並出愚曾著扶竹賦

慈竹筍

四月生河南人多以灰煮食之其為竹也內實
而節疎性弱而可代藤用其形緊而細又蘄黃
生叢竹一叢數竿筍不外迸只向裏生如多只
可刪科內五六月長筍明年方成竹其筍不堪
食

玳瑁竹筍

薛翊異物志曰弓竹似筋藤斑駁如玳瑁其筍
脫殼而微有斑文也

龍牙竹筍

出永嘉大羅山其竹長四五尺稀節人取必有
大風雷雨電人下山則止近故節惠公令取種
遇風而止其筍則春二月生也

棘竹筍

竹譜曰其筍味肥食之落人鬚髮

筍竹筍

齊民要術云筍無味

雞脛竹筍

食之肥美

檳榔竹筍

見杜臺卿淮賦

毛竹筍

出武陵洞口人斫竹隨生土俗云僊人入洞故
生此竹以隔浮世也

篁竹筍

疑其狀類字或是筍竹筍皆無味

由梧竹筍

南方草木狀云由梧竹民間種之長百尺徑一
尺八九寸交趾人作屋柱筍澁不可食

方竹筍

出澧州西游川鐵冶辰山之陽其筍莖方二寸
已來彼封人多爲臺卓衣架等其筍硬不堪食
其竹節平其性堅其心實

丹竹筍

出道州瀧中峭壁之上竹每節可一丈或八尺
徑不大裊裊搖空粉節上似有丹色心空肉薄
舟人多劈爲百丈綵

手斑竹筍

出蘄州初伐竹即無斑以灰汁洗之即斑見彼
人多作簾席或笛管筍絕不堪食與二妃祠者
不同矣

沙麻竹筍

南粵志中此竹人削爲弓弓似弩也或曰蘇麻
竹或云麤麻竹此疑與斯摩同耳若斯摩筍一
人只可擔兩莖耳亦堪爲筍筍

白竹筍

連州抱腹山多生此竹莖徑白節心少許綠彼
土人出筍之後落箨撒梢時採此竹以灰煮水
浸作竹布鞋或搥一節作箒謂曰竹拂若貢布
一疋只重數兩也

區竹筍

出廬山莖區傳云釋惠遠使鬼神號辟蛇行者
捻此竹為區竹筍出皆區堪食之

拂雲箒竹筍

出廬山莖大如指竹杪細葉密翠如箒彼人採
為方物贈人謂之拂雲箒作纖長也

雙梢竹筍

出九疑山第二重麓臺側筍長獨莖及生枝葉

即分為兩梢葉密而細亦謂為合歡竹與象扶
桑者少同

絲竹筍

出襄州卧龍山諸葛亮祠中筍堪食甚美漸長
長百尺只梢上有葉土人作幡竿承落

木竹筍

韶州多生成竹一莖如萬歲藤一節長四尺無
花而實實如草豆寇土人鹽之為果實筍初生
時礪硯然不堪食與今吳會間木竹筍如筍
食美而甘味不同

水竹筍

出黔南管內或巖下潭水中生其筍隨水深淺

以成節若深一丈則筍出水面為一節蠻蜒探取以為食

古散竹筍

節似馬鞭葉似桐樹而小皮似栟櫚柔韌筍亦堪食

秋蘆竹筍

其竹似蘆身如蔗蔗冬天不凋挿枝如生筍可食也

鶴膝竹筍

竹狀節下大小似苦竹而閩中上人呼為樵竹亦堪作柱杖詳此同節竹也筍可食

石籩竹筍

一名籩筍生閩中竹似石而小吳都賦曰籩筍有叢筍可食也

合歡竹筍

出南嶽下諸州山溪間郴州最多其筍初生合歡形勢及成竹也或三莖合或兩莖合斷其間有竅竹皮或斑點文僧斷作針筒用也

紫竹筍

成都府人家庭心多苞叢而生其色沉紫可愛抽筍且稀心實筍不宜食

月竹筍

竹狀輕筍叢生每月抽筍謂之月竹筍如箭竹萌人不食也

三稜竹筍

其狀若椶櫚葉莖柄三脊然筍細初抽川中人
家竹糝中忽有云吉兆也

三之食

李績本草云竹筍味甘無毒主消渴利水道去惡氣可
又食又陳藏器云諸筍皆發冷血及氣不如苦筍不
發病今詳諸說皆冷又食亦發風苦筍冷毒尤甚陳
說非也以親驗為證諸筍以豉汁漬之能解酒毒又
本草云淡竹葉味辛平大寒主宵中痰熱欬逆上氣
又董竹吹苦竹淡竹甘竹葉又實中竹並以筍為佳
是知筍食去前病當葉根茹一半明矣若丹石熱渴
煮淡竹根汁以療之筍汁亦可除丹砂毒噦嘔逆氣

鬼氣可取筍中酒服之謂糟中筍節中水也

兒嘔吐又食葉在等筍或中葉柱之刺毒驗唯草犀

根能療之草犀解諸毒生嶺南及睦婺洪饒間生

高二三尺獨莖對葉根如細辛生研服之以功如犀

故名草犀陳藏器云也次則麻油薑皆殺筍毒凡食

筍之要譬若治藥筒練得門則益人反是則損採筍

之法可避露日出後掘深土取之半折取鞭根旋得

投密竹器中以油單覆之勿令見風風吹旋堅以巾

紛拭土又不宜見水含殼沸湯淪之煮宜久

按煮筍實可一周時已熟或見生水還重煮一
周時

驗知筍不可生生必損人苦筍最宜又甘筍出湯後

去殼澄煮筍汁爲羹茹味全加美然後始可與語爲
食筍者矣此外不足筭也

不然蒸取美味全燻灰中煨後入五味尤佳

採筍一曰曰薦二曰曰筩見風則觸本堅入水則浸
肉硬脫殼煮則失味生著刃則失柔採而停久非鮮
也盛而苦風非藏也揀之脫殼非治也淨之入水非
洗也蒸煮不久非食也筍萌之味或甘或苦甘則脾
藏食苦則肝藏食原其本性實酸蓋本性也食甘多
則損脾而逆胃何耶竹實少陽之氣終剋於脾土也
食苦多則補肝而助膽何耶與肝同類木也二味都
利大小腸

民間有煮苦筍才入出水自貽伊毒竹肉一曰

時臨熟爲水濺食可以皮膚爆裂苦筍與竹

同氣而降一等也

一說滑利大腸無益於肺也俗或謂之刮腸篋是也
凡物過度而食益少而損多豈止筍耶殺筍之毒吳
蜀薑麻油如竹叢欲敗以油滓沃明年則凋疎矣
菹法周禮云如豆之實筍菹魚醢注筩箭萌筍竹萌
今詳鄭注不言菹法如南人筍筩是也此又藏法鹽
出水後加鹽糯米粥藏可以過暑月到無筍時食暴
藏或鹽酢而已如蒲菹亦爾古加于豆籩中以享賓
客用薦鬼神也
鮓法煮用鹽米粥藏之加以椒辛物或炒熟油藏爲
醢食極美矣

藏法食經云淡竹安鹽中一宿煮糠令冷藏之再出
別煮糠加鹽藏之五日可食

生藏法將陶器一口可受一石者選肥筍覆之密泥
塞之勿令風入到無筍時揭器則宛轉器中取其弱
處剪之勿令見風入湯便淪後方脫皮一將筍截其
尖銳用鹽湯煮之停冷入瓶用前冷鹽湯同封瓶口
令密後沉於井底至九月井水暖早取出如生可五
味治之而食

乾法將大筍生去尖銳頭中折之多鹽漬停久曝乾
用時久浸易水而漬作羹如新筍也

脯法作熟脯槌碎薑酢漬之火焙燥後益中藏無令
風犯

會稽箭筍乾法多將小筍蒸後以鹽酢焙乾凡筍宜
蒸味全今越箭乾為美啖也

結筍乾法秦隴已來出筍纖長土人用土鹽鹽乾結
之市于山東道浸而為臠菜甚美

取麻法南方作踈作扇作鞋取篁竹麻竹當其正月
新竹上表獨是筍下已成竹逐節斷重重起已入湯
煮柔韌作績織踈作鞋隨意可也

四之事

竹之與筍蓋草木中之殊名親屬一物則其根葉密
而堅其莖心空而直其枝背戾而裊其葉玲瓏而繁
貞而不剛柔而不屈居天下之大端貫四時而不易
葉蓋得氣之本也是故君子愛之壯者謂之竹弱者

謂之筍厥譬母子焉少慕長焉言其濟人之利博矣
歷代文士名而志之必則滋蔓以廣於後

神農 周成王 周公

尹吉甫 子夏 莊周

列禦寇 漢高祖 東方朔

張平子 馬援 漢樂安相李尤

魏侍中王粲 王十年 晉潘岳

左木冲 王宙 葛洪

陸雲 丘道護 吳孟宗

王彪之 郭璞 劉殷

丁吉 木玄虛 江道

戴凱之 劉虛哲 沈道虔

何隨 齊陳估 明僧紹

王儉 梁簡文帝 劉孝綽

范无琰 梁元帝 宗慄

陳江摠 陰鏗 蕭木園

杜臺卿 北齊蕭愨 唐楊師道

李淳風 道士吳筠 段成式

白居易 陳藏器 釋志徹

陸龜蒙 劉恂 夏侯彪之

沈如琢 梁高祖 林請

何光遠 程崇雅 范叟

神農本經中竹筍味甘主疾等居李英公本草同而
廣今詳神農作本經非也三五之世朴略之風史氏

不繁紀錄無見斯實後醫工知草木之性託名炎帝耳

周成王將崩命召畢率諸侯相康王作顧命篇云敷

重筍席玄粉純孔注筍竹云私宴之坐故席机質飾

也說筍席者多或云以筍竹為席今詳筍竹筍新成

豈堪起而為篾非篾安能織席此恐不然知用筍皮

殼破而編簾也故尚書正義云取筍竹之皮以為席

是也其正義中不取筍皮皮短故連言筍竹之皮即

筍成竹時其皮長而勁可破織席明矣若取筍竹破

以為篾而織者即同前篾席也今尚質取筍皮織也

一云如取長節筍新成竹者起皮亦通而織但弱脆

耳亦異前篾席此合質素之義也

用木作周禮云加豆之實筍菹魚醢鄭玄注凡

筍以氣味相成其狀未聞筍菹鴈醢注筍箭萌

亦言甫作韓奕詩以美宣王能錫命諸侯其三章

侯出祖顯父餞之曰清酒百壺其殺維何包鼈鮮魚

其款維何維筍及蒲

子夏作爾雅云筍竹萌菹箭萌等按張揖諸儒說周

公作釋詁以訓成王一云子夏作釋詁叔孫通作釋

言今云皆子夏作前三篇後諸篇續加糝罔知也如

言曷歟豈可新制禮以諱事鬼神自犯父名而能訓

子姪耶金縢云惟爾元孫其不言發是也郭璞云興

於中古而注張仲周宣王時賢臣自為函矢陸羽說

茶引釋草而列周公非也今筍列于夏亦未全是不

知釋草木何人作且引卜商為是

莊子說萬物皆出於機皆入於機一氣萬形有變化云為死生互質者也故曰羊奚比乎不筍又竹生於青寧

列子云羊奚比生乎不筍又竹生青寧文意同莊子漢高祖為亭長乃以竹皮為冠今求盜卒往薛縣治冠應劭注以竹始生皮作冠今鵲尾冠是也薛魯國縣有竹冠師故高祖令往修治舊冠也賤而冠之及貴常冠所謂劉氏冠是也

東方朔著神異經記周巡天下所見山海經所不載者列之雖有而不論者亦列之說筍竹可以為船其

列也

平子作南都賦述南陽光武舊都也云春外夏筍

非冬菁

漢馬援至荔浦見冬苞筍上言禹貢厥包橘柚疑

是也

陶淵安相李尤字伯仁作七疑云橙醯筍蕒

魏侍中王粲作釋云越繡涼拘全筍蕒菁

王子年拾遺記云蓬萊山有浮筠之籜葉青莖紫子

如大珠有青鸞棲其上下砂礪細如粉暴風至竹條

翻起拂細砂如雲霧仙者來觀戲焉風吹竹折如鐘

磬之音竹既如彼今詳萌謂仙筍矣

潘岳為河陽懷令頻宰三邑勤於政績為尚書郎延

尉評免官作閑居賦云青筍紫薑按筍不過縹綠賦
言青筍今是處竹萌多作青綠色非青碧色也
左大冲吳都賦云苞竹抽節徃徃縈結注苞謂筍苞
皮抽節謂長也

王宣居宇堂前有筍兩莖一日盜折而亡宣顧而不
言

葛洪云吳景帝時成將廣陵發一塚有人體如生人
共舉出死人懷中頽然出筍

陸雲字士龍為性喜笑笑林云漢人有適吳吳人設
問是何物語曰竹也歸煮其床箦而不熟乃謂其
曰曰吳人輾輾欺我如此

護誅道士曇諦曰梨柚薦甘蒲筍為藪

王采字恭武江夏人為性至孝從李肅學其母為
厚襦大被人問其母曰小兒無德致客學者多貪故
與為廣被庶可氣類相接讀書不懈及長為朱據軍
吏將母在營既不得志遇夜雨屋漏因泣以謝母母
勉之遷吳縣令在官得物未寄母不先食及母卒母
性嗜筍冬節將至采乃入林哀泣筍為之生得以供
祭

王彪之作閨中賦曰竹則苞甜亦苦縹箭班弓自當
函矢校校育蟲然若素筍彤竿綠筒

郭璞字景純博物多識世謂無比作爾雅筍箭萌注
云筍周禮箠蕘薦醢又作莖亂其萌籩注云今江東
呼蘆筍為籩籩音縹縹之縹

晉劉殷年甫九歲孝性自然為曾祖母冬思筍殷泣而獲供饋焉

一圃仕吳性敦孝敬母嘗思筍因遂泣竹生筍母子俱大賢位至封公貴極人望

木玄虛著四明山記云雪竇山北巖生石乳其峯非人可升有毛竹銀筍詳其毛竹自生毛筍若銀筍即

銀鑛如筍然如池州山穴曾有懸囚人下窺至百餘尋後見洞明煥遂手攀之得三數莖疑是此耶或云

毛竹筍白如銀未詳

江道作竹賦云望春擢筍應秋發

戴凱之作竹譜搜括竹類言有一一焉筍類附在

也又云筍籊竹大如脚指蟲食其筍皮類

愛

宋劉虛哲性孝謹母疾篤禱祈備編夢一黃衣翁曰

汝可取南山竹筍食之病立瘥驚覺俱依夢采南山

竹筍饋母食之病愈

宋沈道虔人有拔屋後筍令人止之曰惜此筍欲成

林更有佳者相與乃令人買大筍送與之

南隨華陽國志云人有盜其園筍隨見挈屐而歸恐

恐者見也

齊孝宣陳皇后性嗜筍鴨卵永明九年詔太廟祭后

薦筍鴨卵云

齊王儉贈高士宗測蒲褥筍席

齊明僧紹字真承隱江東攝山齊太祖謂其弟慶符

一
卷詩
六
曰卿兄高山朕雖不相接時通夢中焉道紹竹根如意筍籜冠太祖聞紹出遊定林寺囑沙門僧遠欲相接竟不諧永明中徵不就而卒

梁簡文帝七勵云澄瓊漿之素色雜金筍之甘蕕又春晚賦云望初篁之傍嶺愛新荷之發池

梁劉孝綽謝建安王餉米等啓傳教李孟孫宣教旨垂賜米酒瓜筍菹脯鮓茗至味芳雲杜潭抽節等

范元琰家有竹圃每人見盜筍苦於過溝元琰伐樹爲橋與盜者過盜人感其情而息意不盜

梁元帝賦得竹詩曰作龍遷葛水爲馬向并州何意臨絕澗桃枝夾細流冠學芙蓉勢花堪威鳳遊

冠學芙蓉勢亦筍皮冠也

梁宗慄作荆楚歲時記云五月民並斷竹筍爲

葉插頭五絲繫臂謂爲長命縷

陳江總歲暮還宅詩云悵然想泉石驅駕出中臺翫竹春前筍驚花雪後梅

陳陰鏗待宴賦得竹詩曰夾池一叢竹青翠不驚寒葉醞宜城酒皮裁薛縣冠今詳陰鏗用漢高祖往薛

縣治筍殼冠也

隋蕭大圜竹花賦云洛下七賢湘中二女傾翠蓋之踟躕泛蓮洲之容與侷儻傲人便娟笑語拊嫩筍以

含啼顧貞筠而命醅

杜臺卿作淮賦云綠筒縹箭罕節踈目擯擲之筍盛冬所育

北齊蕭愨作春庭晚望詩曰春庭聊縱望春臺自相
隱窻梅落晚花池竹間初筍泉鳴知水急雲來覺山
近不愁花不飛只畏花飛盡

唐楊師道春朝閑步詩偃沐乘閑豫清晨步北林池
塘藉芳草蘭薰襲幽衿霧中分曉日花裏叫春禽野
徑香恒滿山階筍屢侵何須命輕蓋桃李自成陰

唐李淳風撰占夢書云夢折筍得財象也夢竹生筍
者欲有子息也或云周公占夢按周禮說六夢外故
無委曲而言今言李淳風亦恐非也何則言詞淺近
妄說周禮之名此且附李下耳

道士吳筠著竹賦云一筍明其胤嗣三節獲乎嬰兒
成式者唐相文昌之子著酉陽雜俎云張外曾為

南康行軍曲藝過人力舉七尺碑趙鞠高過半塔彈
力五斗常揀向陽巨筍織以籠之隨長以土培之常
留寸許度計高四尺數長又方除籠伐之一尺十節
其色如金塗壁方長彈子作天下太平字

唐白居易作筍歌布在華裔

唐陳藏器明草木性本草拾神農陶弘景李世績之
遺事多說筍瘡治發害之性也

釋志徹會昌年中於上元縣瓦官閣南有雙籠閉之
忘記歲月及詔拆浮圖開之徹得筍筆笑一作千餘頭
中藏者則大葉拾遺藁也

唐僖宗朝陸龜蒙處士隱蘇臺雨里村亦號雨里先
生著筍賦云洪殺靡定方圓不均自注曰南方有方

竹今澧州游川鐵冶多方竹竹內實微通心若釵股
許筍可食亦實湘川人取竹作床椅有四稜上穿孔
入當耳

劉恂唐昭宗朝出爲廣州司馬官滿上京擾攘遂居
南海作嶺表錄云邕溪筍筍交廣摩筍

唐夏侯彪之上新繁令問里胥曰竹筍一錢幾莖對
曰五莖取十千買五萬莖謂之曰吾未要且寄林中
養之至秋竹成一竿十丈遂成五十萬貪猥不道皆
此類也

沈如琢成都人有孝行母患渴非時思桑椹苦求不
遂家東一樹生摘以奉母母渴愈及亡負土成墳
於側白鵠二棲千廬冬筍抽十莖天寶二年

朱勳高祖開平二年冬商州進筍以爲瑞品詔賜
守幣帛

林蔭著閩中記述風土所生竹二十許類筍附而云
何光遠作廣政錄記孟氏有蜀時翰林學士徐光溥
劉侍郎羲度分直忽觀庭中筍迸出徐因題之劉性
多譏諷徐託土本是蜀人徐詩曰迸出班犀數十株
更添幽景向蓬壺出來似有凌雲勢用作丹梯得也
無劉詩曰徐徐出土非人種枝葉難投日月壺爲是
因緣生此地從他長養譬如無二學士從茲不睦
程崇雅者遂州蓬山縣人有孝譽母患冬月思筍焚
香入林中哭泣感生大筍數株

范旻著筍管記有鹿頭筍諸色筍名類甚多不能備

述其名

卷言

九

五之雜說

凡草木受陰陽之氣從元化之主苟無範圍何大鈞
 鑄形而相肖故云木實從核以求其種根為櫟屬草
 莠從秀以求其醜韋醜竹之醜節種同厥性弱於
 木而強於草知非木實草木中之別類故爾雅曰如
 竹箭曰苞根也釋篠箭韋也釋亦言菜猶為取也民間說
 竹有生日即五月十三日也移竹栽取宜此日或陰
 雨土虛鞭行明年筍萌交出偷筍閭閻人隔垣籬必
 埋猶於家墻下明年筍迸過矣

今江東人取苦竹筍皮厚可三分磔開一尺
 寸杉木為柄漆紙飾緣內書畫適意止不受形

作家多取苦筍殼裁為鞋屐中繩可隔足河
 昔王子猷暫寄人家便令種竹或問暫居何煩子猷
 笑曰何可一日無此君後代人謂竹都為此君今作
 譜者可命筍為此君之子也

吾儕中有利口薄徒喜詆訶賢達曰汝是玉吾見汝
 作石時汝是竹吾見汝作筍時

俗聞呼筍為龍孫若然者龍未聞化竹竹化為龍豈
 宜言龍孫今詳理實竹為龍龍且不生筍故嘉言巧
 論呼為龍孫耳

或問筍有五色章采否對曰江東不黃筍閑居賦有青
 筍閩中賦有素筍赤筍錢塘多紫筍自餘班狸細
 縹不可勝言大約不過青綠色

本草木性甲乙氣

愚著物類相感志常寄書問天曰舊友聞
伊僧嗜筍却迴詩云山中人事逆天眼

所出
一天

眼我本無根株只將筍為命

諺曰臘月煮筍羹大人道便是昔有前婦

男姑

意凡所須索必昔時而逆意其婦善承須

所要

皆巧圖與夫求變而川舅姑無以取責姑

歲暮

而索筍羹婦答即煮供上如婢之曰今臘

中何

處求筍婦曰且應為貴以順攘逆責耳其實

處求

筍姑聞而後悔倍憐新婦故又諺曰恭敬不如從命

受訓莫如從順

筍譜

氣出也靈華三秀稱瑞尚矣朝菌晦朔莊生

若儔其食品古則未聞自商山茹芝而五臺

亦甲群彙仙居介台栝叢山入天仙靈所宮爰

產異菌林居巖棲者左右芼之固黎莧之至腴蕁葵

之上瑞比或以羞王公登玉食自有此山即有此菌

未有此遇也遇不遇無預菌事繫欲盡菌之性而究

其用第其品作菌譜淳祐乙巳秋九月山人陳仁玉

序

合葦

邑極西葦羗山高夔秀異寒極雪收林木堅瘦春氣
微欲動土鬆芽活此菌候也菌質外褐色肌理玉潔

芳蕪韻味發金鬲聞百步外蓋菌多種例彙美皆無
香獨合蕪香與味稱雖靈芝天花無是也非全德郎
宜特尊之以冠諸菌合蕪始名舊傳昔嘗上進標
以台蕪上遥見誤讀因承誤云數十年來既充苞
貢山獠得善賈率曝乾以售罕獲生致邑孟溪山中
亦同時產惟蕪柄高無香氣土人以是別於韋羗焉

稠膏蕪

邑西北孟谿山窟邃深莫測秋中山氣重霏雨零露
浸釀山膏木腴蓓為菌花戢戢多生山絕頂高樹杪
初如藥珠圓瑩類輕酥滴乳淺黃白色味尤甘勝已
乃傘張大幾掌味頓渝矣春時亦間生不能多
得各土人謂稠木膏液所生耳合蕪他邦猶有之

此白獨此邑此山所產故尤可貴鬻法當徐下鼎瀆
同滷沸漉起謹勿七撓撓則涎腥不可食性參和眾
味而特全於酒烹齊既調温厚滑甘雉尾蕪不足道
也或欲致遠則復湯蒸熟貯之瓶罌然其味去出山
遠矣

栗殼蕪

寒氣至稠膏將盡栗殼免者則其續也尚有典刑焉

松蕪

生松陰採無時凡物松出無不可愛松葉與脂伏靈
琥珀皆松裔也昔之遁山服食求長年者寔松焉依
入有病溲濁不禁者偶掇松下菌病良已此其効也

竹蕪

生竹根味極甘當與筍通譜而菌為北阮矣

麥蕈

多生溪邊沙壤鬆土中俗名麥丹蕈未詳味殊美絕類北方摩姑蕈品最優

玉蕈

生山中初寒時色潔皙可愛故謚為玉然作羹微韌俗名寒蒲蕈

黃蕈

叢生山中椴鬱黃色俗名黃纒蕈又有名黃狹者殊峭硬有味

紫蕈

顏紫色亦山中產俗名紫富蕈品為下

四季蕈

生林木中味甘而肌理麤峭不入品

鵝膏蕈

生高山狀類鵝子久乃織開味殊甘滑不謝稠膏然與杜蕈相亂杜蕈者生土中俗言毒蠱氣所成食之殺人甚美有惡宜在所黜食肉不食馬肝未為不知味也凡中其毒者必笑解之宜以苦茗雜白礬勺新水併咽之無不立愈因著之俾山居者享其美而遠其害此譜外意也

菌譜

沫必死方已類皆鱗育生於濟鄆者其色紺紫出於
江滌者其色青白此舉其所育多者爾凡小者謂之
螿中者謂之蟹匡長而銳者謂之蟹音甚大者謂
之蟪蚌雖皆有佳味獨蟹參於藥論耳明越谿澗石
穴中亦出小蟹其色赤而堅俗呼為石蟹與生伊洛
者無異罍圓多腴而奪之贅臍長多瘠而與之蝦其
於盛生夏者無遺穗以自充俗呼為蘆根蟹其止
根瘠小而味腥至八月則蛻形已蛻而形浸大秋冬
之交稻粱已足各腹芒走江俗呼為樂蟹最號肥美
由江而納其芒於海中之魁遇冰雪則自伏於澗不
可得矣今人設哨具以索酒者此特為之先置焉江
淮間尚推重如此况非所育之地乎向曾食

亦未必不珍此味也虞仲南與
有傳但名存而實亡此為恨耳

曰蟹類者二月三月之盛出於海塗吳俗猶所嗜尚
歲或不至則指目禁煙謂非佳節也今之通泰其類
寔繁然有同螿蟻差大而毛好耕穴田畝中謂之螿
基毒不可食晉蔡道明誤食之幾死尤宜慎辨也又
多生於陂塘溝港穢雜之地往往因雨則瀕海之家
列陣而上填砌緣屋雖驅梯之不去也噫蟹雖微類
至於腹芒以朝其魁其得自然之禮歟嗜欲已足捨
陂港而之江海其得自然之智歟雖外剛躁而內無
他腸其得自然之正歟豈獨以其滋味饜世人之口
腹哉故論其略而冠諸二篇之首

上篇

離象

有匡

仄行

蝟蟻

走遲

蟲孽

性躁

左持

捕鼠

不啖

郭索

鬻基

誅解系

蛙矜

龜長

侈味

瑣珞

介蟲之孽

無腸公子

天文

食證

異名

誠嗜

兵異

集鼠

鬻類

浦名

畫

輸芒

蛉腹

同鼠孽

為菑

玉篇

月令

圖經

琴聲

唐韻

說文

長生

食菑

斬王摠

藥證

離象

易之離象曰為鼈為蟹為言為蚌為龜孔穎達云取其剛在外也

有匡

檀弓曰成人有其兄死而不為衰者聞子臯將為成宰為衰成人曰特強則績而一有匡范則冠而蟬有綏兄則死而子臯為之衰孔穎達云蟹背殼似匡

仄行

周禮梓人為簋簠別叙小蟲蟹屬以為雕琢鄭康成注云刻畫祭器博庶物也蟲自外骨至骨鳴內有仄行者釋云蟹屬賈公彥疏曰今人謂之螃蟹以其側行者也內卻行者蟻銜之屬即由延也脰鳴者即蝦蟇也紆行者即蛇也案周禮祭器未有以由延螃蟹

蝦蟇以蛇為飾者不知起何法制且經文但云以雕琢耳虞成專取為祭器之飾義誠考安

蝟蟬

爾雅釋魚篇云蝟蟬小者蝟勞螺屬見埤蒼或曰即蝟也似蟹而小

走遲

大同樂樂六變法蛤蟹走則遲

蝟蟬

越王勾踐召范蠡曰吾與子謀兵子曰未可也今其稻蟹不遺種其可乎注蟹食稻對曰天應至矣人事未盡也王姑待之

性躁

荀子勸學篇云蟹六跪二足非蛇鱉之類也

託者用心躁也

注晚足也蟹蟹首上如錢者其後兩小足不着地以其無用所略而不言

左持

晉春秋畢吏部準字茂世嘗謂人曰左手持蟹螯右手執酒杯拍浮酒池中足樂一生哉

捕鼠

淮南子曰使蟹捕鼠必不得

不啖

虞預會稽典錄云吞舟之魚不啖鰕蟹王篇作鰕長鬚蟲也熊虎之爪不剥狸鼠

郭索

太玄銑前一蟹之郭索後蚓黃泉范明叔云亦為水所

一

稱蟹五為裸所稱蠅言蟹之與蚶者月心之一也
有郭索多足之蟹不如無足之蚶者以其用心之一

蟹基

晉書蔡謨字明道初渡江見蟹基大喜曰蟹有八足
加以二螯令烹之既食吐下委頓方知非蟹後詣謝
尚而說之尚曰卿讀爾雅不熟幾為勤學死

誅解系

晉解系字少連與趙主同討叛羌時倫佳用使人
孫秀與承平軍事更相表奏朝廷知系守正不撓而
召倫還系表殺秀以謝氏老不從後倫秀以宿憾收
系兄弟梁王彤救系等倫曰我於水中見蟹且惡之
况此人兄弟輕我邪遂害之

蛙矜

莊子秋水篇公子牟曰子獨不聞夫埳井之鼃乎謂
東海之鼃曰吾樂與吾跳梁乎井幹之上入休乎闕
甃之崖赴水則接掖持頤蹶泥則沒足滅跗還軒音
義云井中赤蟹與科斗莫吾能若也

龜長

大戴禮云甲蟲三百六十四神龜為之長蟹亦蟲之
一也

侈味

南史何遜字子季出繼叔父曠所更字省叔初省侈
於食味前必方丈後稍欲去甚者猶食白魚市演
脯糖蟹以為非見生物擬食蚶蠣使門人議之學生

鍾坑曰鮓魚就脯驟見屈伸蟹之將糖躁擾彌甚仁
人用意深懷此但至於車螯蚶蠣眉目內闕慚渾沌
之奇獷殼外絨非金人之慎不悴不榮曾草木之不
若無馨無臭與瓦鑠其何殊故宜長充庖厨未為口
實

瑣瑁

郭景純江賦云瑣瑁腹蟹水母目蝦又松陵集注云
瑣瑁似蚌常有一小蟹在腹中為瑁出求食蟹或不
至瑁餒死所以淮海人呼為蟹奴

介蟲之孽

月令章句曰介者甲也謂龜蟹之屬後漢五行志

無腸公子

抱朴子云山中無腸公子者蟹也

天文

釋典云十二星宮有巨蟹焉

食證

孟詵食療本草云蟹雖消食治胃氣理經絡然腹中
有毒中之或致死急取大黃紫蘇冬瓜汁解之即差
又云蟹目相向者不可食又云以鹽漬之甚有佳味
沃以苦酒通利支節去五臟煩悶子謂亦不可與柿
子同食

異名

中華古今注云螯蚶小蟹也生海塗中食土一名長
卿其一螯禰大者為擁劔一名執火

誠嗜

混俗頤生論曰凡人常膳之間猪無筋魚無氣雞無
髓蟹無腹皆物之稟氣不足者不可多食

兵異

軍略災篇云地忽生蟹當急遷若柵不遷將士亡

集鼠

陶隱居云僊方以黑犬血灌蟹三日燒之諸鼠畢集

蟹類

郭景純傳山海經云蟹形如車文青黑色十二足長
五六尺似蟹雌常負雄而行魚者取之必雙得即吳
都賦所謂乘蟹者也呂延濟亦注云似蟹

浦名

南齊建武四年崔慧景作亂到都下鈴陵不克單馬

至蟹浦投漁人太叔榮之榮之故為慧景門人時為
蟹浦戍因斬慧景頭納鮑籃中送都下焉

畫

唐韓晉公湜善畫以張僧繇為之師善狀人物異獸
水牛等外後妙於螃蟹

輸芒

孟詵食療本草云蟹至八月即嚼芒兩莖長寸許東
嚮至海輸送蟹王之所陶隱居亦云今開解腹中猶
有海水乃是其證予謂即陸魯望云執穗以朝其魁
者也與夫羔羊跪乳蜂房會衙俱得自然之禮

蛉腹

唐顧況字逋翁混胎丈人攝魔還精符曰螟蛉之子

蟹譜上

蝦目蟹腹即即周周兩不相掩此之謂體異而氣同
同鼠鼯

唐陸龜蒙字魯望作稻鼠記引國語曰今吾稻蟹不
遺種豈吳人之土鼠與蟹更俟其便而効其力殲其
民歟

為菑

晉隱逸傳夏統字仲御會稽永興人也幼孤貧養親
以孝睦聞初兄弟每採柘求食星行夜歸或至海邊
拘蟻以自資養

王高

八足蟹二足蟹亦見郭璞江賦二足謂傳上方武下布
月令

季冬行秩令介蟲為妖丑為龍蟹

圖經

羅處約新修蘇州圖經鳥獸蟲魚篇蟹居其末

琴聲

琴譜履霜操有蟹行聲

唐韻

蟹戶八反似蟹而小子謂即兀王忽反蛤蟹水蟲
蝤蛸今之蝤蛸也一名蝤蛸耳蟹生海中子謂於食
蟹上自秋下共浮似蟹蟹與生海勝胡麻相宜螯
蟹大時也予謂古今蟹與生海勝胡麻相宜螯
蟹用螯大時也予謂古今蟹與生海勝胡麻相宜螯
蟹其橫行今字益從兩中是俗加陸德明所謂蟲屬
蟹不當加蟲字耳予謂今是俗加陸德明所謂蟲屬
蟹謂之黃甲越人云和監沂養之可喻月
蟹功江蟲也形鯨魚豈下音孩下胡安反
蟹似蟹可食又音映鯨魚豈下音孩下胡安反
蟹似蟹可食又音映鯨魚豈下音孩下胡安反

蟹音上

擁劍劍蟲形似蟹崔豹古今注折劍育蟹子也以小
贗贗腹下 贗贗火其螯赤謂之執火 江蜥寺絕反似蟾 蛭西足音

說文

六足前慎說文云蟹也 蛭九段切唐韻云獸 胥蟹醢也

長生

陶隱居云僊方投蟹於漆中化為水飲之長生

食菘

陶隱居云蟹未被霜者甚有毒以其食水菘也昔人或中之不即療則多死至八月腹內有稻芒食之無毒

斬玉攄

晉書劉聰字玄明即偽位左都水使者襄陵王魚蟹不供斬于東市

藥證

本草云蟹蝟味鹹性寒有毒主胃中邪氣熱結痛嘔
僻面腫解結散血愈漆瘡養筋益氣取黃以塗久疽
瘡無不差者又殺莨菪毒其爪大主破胞墮胎陳藏
器本草云人或斷絕筋骨者取脛中髓及腦與黃微
熬納瘡中即自然連續海藥本草云石蟹案廣州記
云出南海祇是尋常蟹年深歲久日被水沫相把因
茲化成石蟹每遇海潮即飄出又有一般者入洞穴
年深亦成石蟹味鹹寒有毒主消青盲眼浮翳又主

眼澁皆細研水飛入藥相佐用以點耳

蟹譜上篇

蟹譜下篇

恠山傳肱子翼

孝報

殊類

貪化

採捕

泉比

兵證

貢評

風蟲

鬱洲

食品

恠狀

斲弊

蟹杯

令旨

蟹戶

兵權

蟹征

螺化

食珍

蟹浪

酒蟹

白蟹

盪浦搖江

紀賦詠

孝報

初杭俗嗜蟹墓而鄙食蟹時有農夫甲彥升者家於半道幼性至孝其母嗜蟹升慮其鄰比鬪突常遠市於蘇湖間熟之以布囊負歸俄而楊行密將田頔

於倫兵暴至鄉人皆竄避於山谷糧道不接或多餒死獨彥亦挈囊負母竟以解免時人以為純孝之報焉

殊類

震澤魚者陸氏子舉網得蟹其大如斗以齧剪其網皆斷陸氏子怒欲烹之其侶老於魚者遽進曰不可吾嘗聞龜蟹之殊類甚者必江湖之使也烹之不祥乃從而釋之蟹至水面橫行里許方沒

貪化

神宗朝有大臣趙氏者名雖於國功高然其性貪墨私門子弟苞苴上特優容之一日因錫宴上召伶官使諭已意伶者乃變易為十五郎姓旁因命釣者俄

一人持竿而至遂於盤中引一蟹十五郎見而驚曰好手脚長我欲烹汝又念汝是同姓且釋汝翌日趙果出鎮近輔

採捕

今之採捕者於大江浦間承峻流環緯廉而障之其名曰斷音於陂塘小溝港處則皆穴沮洳而居居人盤黑金作鈎狀置之竿首自探之夜則燃火以照咸附明而至焉若魚以餌而釣之

泉比

煎茶之法視其泉若蟹目然魚鱗然第一法

兵證

吳俗有蝦荒蟹亂之語蓋取其被堅執銳歲或暴至

則鄉人用以爲兵證也

貢評

國家貢口實於遠方者蛤蜊亦貢焉獨蟹不貢議者以爲貢不貢固有差品予謂非也蛤蜊止生於海塗適京州郡無有也故須上供旁蟹盛育於濟鄆商人輦負軌跡相繼所聚之多不減於江淮奚煩遠貢哉予嘗見監御厨王染院云御食經中亦有煮蟹法但不常御錫命則進耳非謂無錄而不在貢品

風蟲

蟹之腹有風蟲狀如木蠹子而小色白大發風毒食之宜去

鬱洲

江浦諸郡皆出蟹而蘇尤多蘇之五邑黃陂也也婁縣之中生鬱洲其塘者又特肥大所保之地

食品

比人以蟹生析之酷以鹽梅芼以椒橙盥手畢即可食目爲洗手蟹

性狀

吳沈氏子食蟹得背殼若鬼狀者眉目口鼻分布明白常寶翫之

斷弊

蟹至秋冬之交即自江順流而歸諸海蘇之人擇其江浦峻流處編簾以障之若犬牙焉致水不疾歸而歲常苦其患者有由然也雖州符遣卒俾令棄毀而

吏民萬端終不可禁羅江東云蛟蜃之為害也則絕
流不顧魚人之鈎網意水之病異久矣又非蛟蜃之
比絕流顧網其才識固自有小大哉長民者能推而
不疑亦豐歲一助也

蟹杯

其斗之大者名斗漁人或用以酌酒謂之蟹杯亦訂

陵雲螺之流也向陵酒樽用蟹魚殼謂之流蟹魚

文者曰雲螺亦用以酌酒

令旨

藝祖時嘗遣使至江表宋齊立送於郊次酒行語熟
使者啓令曰須唱二物各取南北所尚復以二物仍
互用南北俚語使者曰先喫鱸魚又喫旁蟹一似括

弄竭齊立繼聲曰先喫乳酪後喫喬園一似噉膿
灌血時朝廷方草創用度不給倚江表為外府故齊
立及之左右以令逼使之太甚相顧失色使者雅歎
焉故歸朝而間行

蟹戶

錢氏間置魚戶蟹戶專掌捕魚蟹若今台之藥戶哇
戶疇之漆戶比也

兵權

出師下砦之際忽見蟹則當呼為橫行介士權以安
衆

蟹征

按周禮獻人職掌漁征入于王府者貴其鬚骨之用

一蟹骨下

日

以飾器物也今魚雖鯤鮪以至蝦蟹悉立征稅之目非若古人取鬚骨之意也二浙運使沈公立以歲征權奏罷之議者謂其識體

螺化

海中有小螺以其味辛謂之辣螺可食至二三月間多化為螿蝟令人有得螿跪半成而尚留殼中者此

其證也近青龍鎮居民於江塗中得蟹殼將化為螿蝟其

噫物之變亦有是但慮驚俗又非予之所親見故附錄之

食珍

凡糟蟹用茱萸一粒置罈中經歲不沙

蟹浪

濟運居人夜則執火於水濱紛然而集謂之蟹浪

酒蟹

酒蟹須十二月間作於酒甕間撒清酒不得近糟和鹽浸蟹一宿却取出於罈中去其糞穢重實椒鹽訖疊淨罈中取前所浸鹽酒更入少新撒者同煎一沸以別器盛之隔宿候冷傾蟹中須令滿螿蝟亦可依此法二三月間止用生乾煮酒

白蟹

秀州華亭縣出於三泖者最佳生於通陂塘者特大故鄉人呼為泖蟹又亭林湖亦號為野王宅鄉人於天聖末忽生白蟹即海中所生蟹是也但蟹不瀕江之人以價倍常靡有子遺止一年而種絕

盪浦搖江

吳人於港浦間用篙引小舟沉鐵脚網以取之謂之盪浦於江側相對引兩舟中間施網搖小舟徐行謂之搖江

紀賦詠

蟹志

見陸龜蒙集

中躁外撓兮冠帶之徂

陸龜蒙賦

蟹奴睛上臨湘檻燕婢秋隨過海船

皮日休

蟹因霜重金膏溢橘為風多玉腦圓

二螯或把持

杜子美

亥日饒蝦蟹

白樂天

病中有人惠海蟹轉寄魯望

皮日休

紺甲青筐染浴衣島夷初寄此人時離居定有石帆

覺失伴唯應海月知族類分明連瓊瑤

瓊瑤似小蚌有一小蟹在

腹中珞出求食故淮海之人呼為蟹奴

形容好箇似蟛蜞病中無用雙

螯處寄與夫君左手持

訓夔美見寄海蟹

陸龜蒙

藥盃應阻蟹螯香却乞江邊採捕郎自是揚雄知郭

索

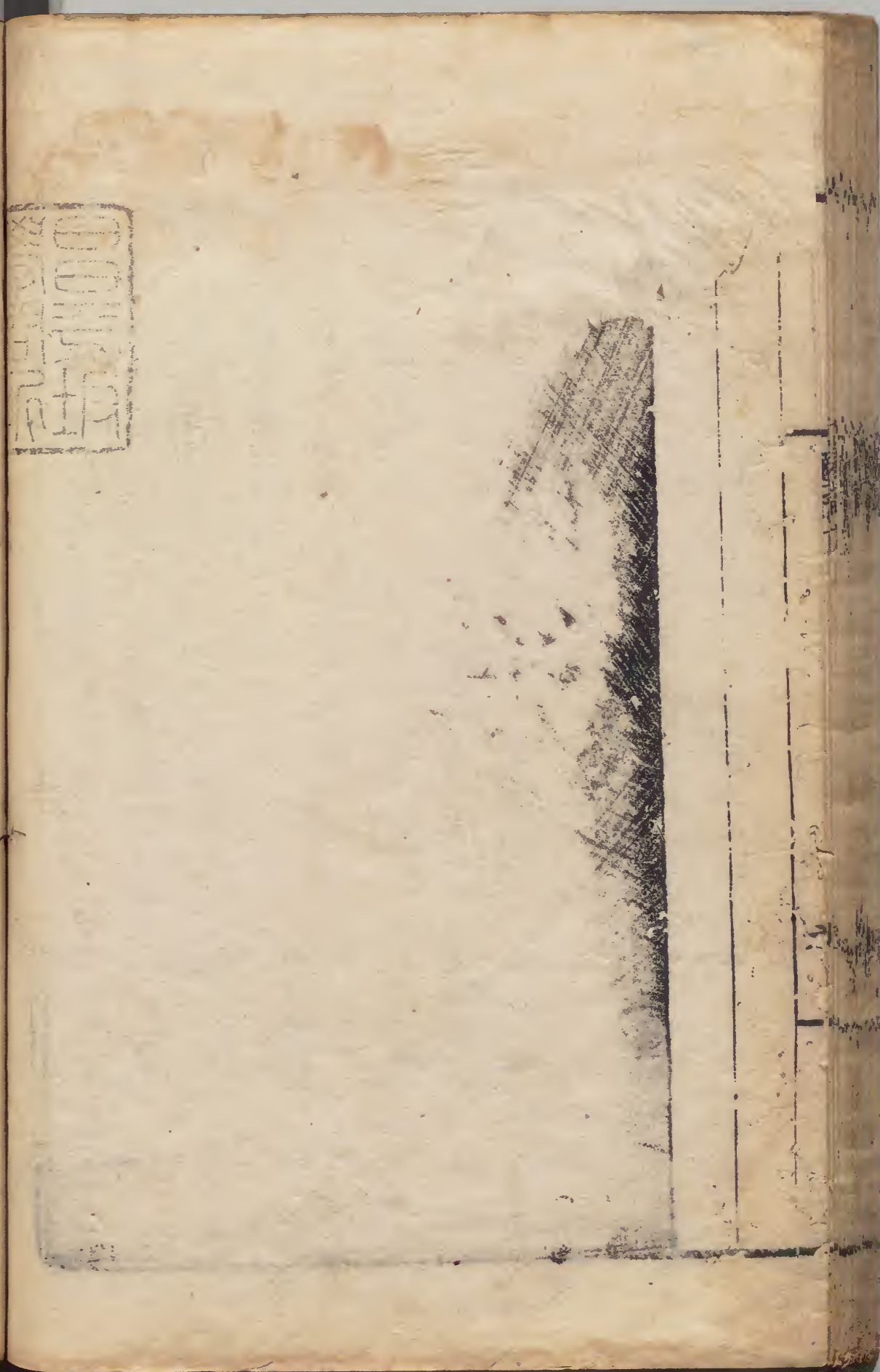
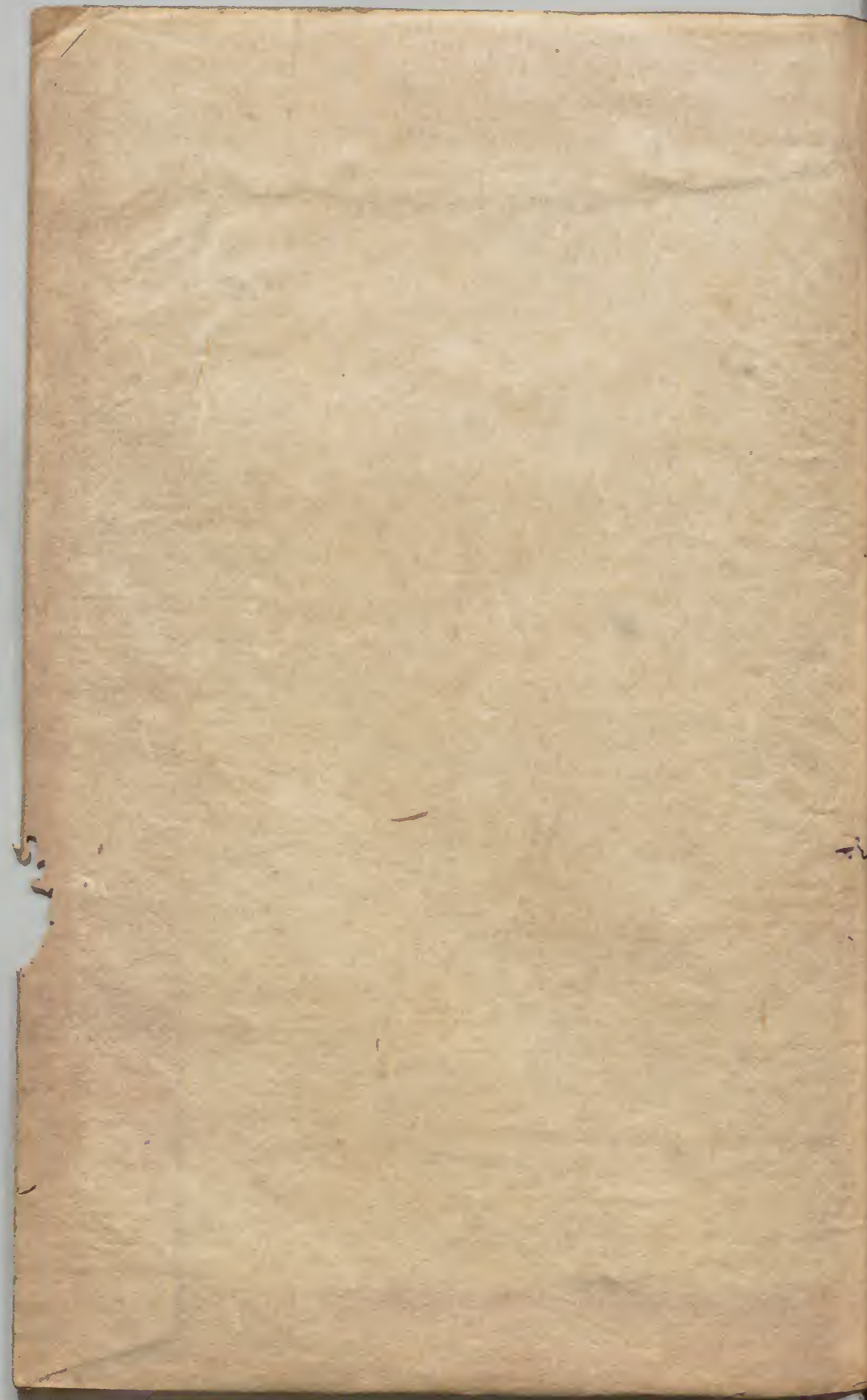
太玄經云蟹之郭索

且非何省敢餵餽

何省後於食味稍欲其甚者猶有鮠腊

骨清猶似含春露沫白還疑帶海霜強作南朝風

雅客夜來偷醉早梅傍



日本書紀

